

12345 未成年人保护热线今起开通

主要提供未成年人个案帮扶与转介、受理侵害未成年人权益事件线索等相关服务

今天是儿童节，本市未成年人保护工作传来新消息。中共北京市委社会工委市民政局和市民政局、市12345市民热线服务中心，合作建立了12345北京市未成年人保护热线，从今日起正式开通并投入使用。热线主要提供未成年人保护政策法规咨询、心理疏导和情绪抚慰、个案帮扶与转介、未成年人生活困难求助受理、受理侵害未成年人权益事件线索等相关服务，将搭建起未成年人、社会各方与政府及其职能部门、社会资源之间的新桥梁。

未成年人保护热线共用12345号码

本市未成年人保护热线号码是12345，与12345市民服务热线共用一个平台，方便广大市民群众识记和使用，便于第一时间能够听取、回应和解决儿童诉求，解决儿童问题诉求发现难、报告难、干预难、联动难和监督难的问题。

热线实行综合化服务，将发挥热线集中受理、分级介入、限时办理、统一回复、评价反馈的服务功能，并以热线为纽带，构建“监测预防、强制报告、应急处置、评估帮扶、监护干预”五位一体的未成年人保护

综合服务体系。同时，建立热线辅助支持系统，包括专家咨询团队、专业的社会工作服务、法律服务、心理服务机构，逐步开发微信公众号和手机App客户端等，完善热线受理途径和形式，为全市儿童提供更加有力、高效的维权和帮扶服务。

接到诉求后如何处置？据介绍，热线实行受理事项分级处置机制。对热线受理的紧急类报警求助、投诉和举报信息，转110报警平台、120急救平台受理处置。对热线受理的非紧急类的一般程度事项和不涉及政府职责类事项，由接线员按照规范程序直接答复办理；不能直接答复办理的，录入系统，派单办理。派单办理工作按照“谁主责、谁办理”原则，由市民政部门、相关市级部门和区政府负责落实。

热线处置实行多部门工作联动

区别于对成年人诉讼处置机制，未成年人保护热线实行个案介入处置支持机制。市民政部门统一牵头建立由社会工作、法律服务、心理咨询、公共安全等领域实务人员组成的介入处置专家团队和工作机制，为各区和基层提供远程指导或直接介入

支持，为市、区两级民政部门有关个案跟进处置、数据信息分析、课题研究、政策制度决策提供指导或咨询服务。

在处置方式上，热线还实行多部门工作联动。对未成年人保护热线移转公安部门110报警平台、120急救平台受理处置有关遗弃、性侵、虐待、家庭暴力以及其他不法伤害类的紧急类事项，由区级民政部门及相关专家团队，配合民警出现场或应其请求跟进，提供应急处置、应急评估等专业支持或临时庇护照料服务指导，并配合司法部门做好后续涉法涉诉相关工作。

此外，热线受理、咨询办理、反馈、督办、回访、评价等环节工作将统一纳入全市“接诉即办”考核体系，以促进未成年人保护工作落地见效。

市委社会工委委员、市民政局副局长、新闻发言人李红兵表示，未成年人由于生理和心理特点，是典型的弱势群体，面临风险和不确定性多、自我保护意识和维权能力弱、对外发声能力弱，是社会中最柔软的部分。目前，本市有303.3万名常住未成年人，其中各类困境未成年人有超过2万人，家庭监护缺失、无力监护或监护不当的情况时有发生，未成年人甚

至面临遗弃、性侵、虐待、暴力伤害和其他不法伤害的高风险。而本次热线的开通，将拓宽未成年人及其监护人反映诉求的渠道。

市未保委办公室调至市委社会工委市民政局

据悉，为更好保护未成年人身心健康、保障未成年人合法权益，5月25日，市政府批准同意调整北京市未成年人保护委员会（以下简称市未保委）。一是调整市未保委组成及其办公室设置，由市政府分管民政工作的副市长担任主任，市政府分管民政工作和分管公安工作的副秘书长、市委社会工委副书记、市民政局局长、市公安局常务副局长分别担任副主任，成员单位36家。市未保委办公室由团市委调整至市委社会工委市民政局。二是调整市未保委及其办公室职能，参照国务院未成年人保护工作领导小组职责设定，承担统筹协调全市未成年人保护工作、督促检查未成年人保护相关法律法规政策落实等职责。三是原市困境儿童和留守儿童保障工作联席会议制度职能整体并入，不再保留。文/本报记者 蒋若静

“红领巾中心向党 争做新时代好队员”少先队入队仪式昨举办

鼓号响彻永定门 少年唱响“接班人”

本报讯(记者 蒋若静)“我是中国少年先锋队队员。我在队旗下宣誓：我热爱中国共产党，热爱祖国，热爱人民，好好学习，好好锻炼，准备着：为共产主义事业贡献力量！”“时刻准备着！”昨天上午，在东城区爱国主义教育基地——永定门城楼的南广场上，来自东城区的一年级学生们紧握拳头，面向少先队队旗郑重宣誓正式成为光荣的少先队员。

鲜红的少先队队旗迎风飘扬，嘹亮的《我们是共产主义接班人》响彻永定门广场。队旗下，少先队员预备队员们精神饱满，朝气蓬勃。在第71个国际儿童节来临之际，由共青团北京市委、北京市少工委、中共东城区委主办，中共东城区委宣传部、中共东城区委教育工委、共青团东城区委承办的“红领巾中心向党 争做新时代好队员”——2021年首都少先队员“六一”入队仪式在永定门广场拉开帷幕。

90余名少先队员组成的鼓号队敲打出铿锵有力的节奏，来自东城区400余名新老少先队员代表在此集结，用整齐的声音唱响《我们是共产主义接班人》少先队员队歌。仪式上，全体队员通过演唱国歌、新队员现场宣誓、少先队员代表献词等环节，进一步推进少先队组织和少先队员学党史、强信念、跟党走，坚定理想信念，传承红色基因，让少年儿童过一个快乐而有意义的节日。摄影/本报记者 魏彤

非遗传承人亮绝活儿
京味画家谈传承

本报讯(记者 刘婧)印一张木版年画，剪一张剪纸作品，体验臭豆腐制作中的关键环节……昨日下午，多位非遗传承人带着非遗技艺，走进北京市东城区东四九条小学，为孩子们带来一个寓教于乐、充满传统文化气息的儿童节。

活动一开场，国家级非遗项目代表传承人方浩然的一段口技“百鸟朝凤”马上吸引了孩子们的注意，接下来模仿的各种动物叫声更是让孩子们欢笑声不断。北京非遗传承人“天桥坛子周”周仁喜的耍花艳绝活儿，让大家看得紧张又惊喜，现场数次响起掌声。京味画家杨信带来了自己绘制的画作《王致和非遗故事》：北京的胡同、街巷和发生在这个古老城市中的故事。在场的孩子们听得津津有味，很多孩子说，自己的家就在东四的胡同里，“胡同里虽然都是老房子，但是经过改造，我们的生活越来越便捷，环境越来越优美。”

非遗进校园，不能光是看和听，动手环节也必不可少，北京木版年画代表性传承人张阔带领孩子们一起印年画，北京泥彩塑第五代传承人张忠强为孩子们讲解了兔儿爷的制作、着色技艺，不少孩子跃跃欲试。一张纸、一把剪刀，国家级非遗剪纸项目传承人刘晓迪用简单的工具，就带领孩子们剪出各种美丽的图案。

大家还发现，北京老字号王致和也变得“年轻”，卡通形象“王小和”也出现在了木版年画、泥彩塑和剪纸作品中。在接下来的环节中，国家级非遗豆腐乳酿造技艺代表性传承人王致和腐乳磨豆腐、卤水点豆腐、搓毛、红曲灌浆等制作过程一一向孩子们展示，不少孩子还亲自参与其中，体验这种有着300多年历史的食品的制作过程。

摄影/本报记者 魏彤

率先开展爱婴医院建设 培养基层卫生保健人员3000余人

本市0至6岁儿童肥胖患病率下降超10%

以儿童眼保健和预防儿童肥胖为重点，昨天上午，本市举办“守护明眸 健体强身”——2021年“六一”国际儿童节主题宣传活动。北京青年报记者从市卫健委了解到，本市多措并举优化儿童健康服务，比如，持续推进儿童眼保健服务，年度检查儿童达110余万人次，搭建起儿童眼保健和视力检查转诊网络。通过一系列干预，“十三五”时期，本市0-6岁儿童肥胖患病率下降10%以上。

建立儿童眼保健和视力检查转诊网络

据市卫健委介绍，本市持续推进儿童眼保健服务。自2009年起，北京将0-6岁儿童免费健康体检纳入基本公共卫生服务内容，对全市儿童提供0-6岁儿童健康服务。通过开展眼外观检查、儿童发育问题预警征象和视力检查等，早期发现影响儿童视觉发育眼病和高危因素。年度检查儿童达110余万人次。

对于视力低常儿童，本市将儿童视力低常患病情况况及视力不良矫治情况作为托幼机构儿童健康服务重点内容，通过建立0-6岁儿童视力健康档案及信息共享识别视力低常儿童，提供重点服务干预。

已有爱婴医院111家、爱婴社区327家

在开展儿童肥胖干预方面，本市实行关口前移，重视孕期营养保健。将营养评价、膳食和运动指导等纳入孕期保健服务，在全市100余家医疗机构开展孕妇产前筛查干预，预防控制孕期体重异常增加。提倡母乳喂养，本市深入推进爱婴服务，将“促进母乳喂养”内容纳入孕产学校标准化课程，开展母乳喂养健康宣教。在全国率先开展爱婴医院、爱婴社区和儿童专科医院爱婴医院建设，现有爱婴医院111家、爱婴社区327家。

值得一提的是，本市持续关注儿童肥胖，强化重点监测干预。依托0-6岁儿童健康体检强化辅食添加、合理膳食等健康宣教，对肥胖儿童开展重点监测与个性化指导。“十三五”时期，本市0-6岁儿童肥胖患病率下降10%以上。以儿童体格测量、生长发育评价等为重点，北京已将儿童膳食管理、体格锻炼等列为基层医疗卫生机构和托幼机构卫生保健人才培养重点内容，年度培养基层卫生保健人员3000余人，打造强有力的专业队伍，强化儿童“吃动平衡”指导，提升儿童健康水平。

每年培养新生儿复苏人才400余人

为更好地保障儿童健康，本市遴选确定市级危重新生儿救治中心7家，搭建市、区两级危重新生儿转诊救治网络。指导制定新生儿转运地方标准，提升区级危重新生儿救治与转运能力。开设全市新生儿复苏和稳定室，年度培养新生儿复苏人才400余人。

此外，本市积极开展新生儿疾病筛查，在国家新生儿疾病筛查项目基础上，扩增先天性髋关节脱位、先天性心脏病和肾上腺皮质增生症筛查，并在基因层面开展新生儿听力筛查，打造新生儿疾病筛查“6+1”新格局。全市新生儿遗传代谢病筛查率、新生儿耳聋基因筛查率达到99%以上，听力筛查率达98%以上，先天性心脏病筛查和髋关节脱位筛查率达97%以上。

昨日的宣传活动现场，还发布并解读了《北京市0-6岁儿童眼保健核心知识十条》《北京市0-6岁儿童肥胖预防核心知识十条》，通过爱眼情景剧、趣味运动操、发出“守护明眸 健体强身”倡议等，倡导儿童家庭重视儿童视力和生长发育保护，共同促进儿童健康。文/本报记者 蒋若静

走进树美术馆 现场创作画作

圆桌小记者当上“小艺术家”



终加入历年的“繁星计划”中。据了解，本次青年艺术家群展汇聚了255件优秀艺术作品，作品类型涉及绘画、版画、雕塑、装置、影像等。

在现场，小记者们被艺术家许峰《重新呼吸》的两幅绘画作品所吸引。以萌萌的兔子为主角，两幅

绘画作品展示了在疫情前小兔子们佩戴口罩，以及疫情后春暖花开大家纷纷摘掉口罩的题材。

值得一提的是，在参观结束后，小记者们还见到了艺术家许峰。当天，树美术馆邀请到本次展览的参展艺术家许峰与小记者们面对面，聊聊如何创作当代艺术，他曾经使用过什么不同的材质进行艺术新奇有趣的艺术创作。

在讲课结束后，他在现场教小记者们如何在帆布包上创作一只兔子。小记者们纷纷当上“小艺术家”，现场创作属于自己的艺术作品。活动结束后，小记者们还在北京青年报记者指导下记录了这次活动。

摄影/本报记者 黄亮



本报讯(记者 刘洋)一个艺术家是如何创作的？他是如何从这个世界上获取灵感？除了在纸上和画布上绘画之外，艺术家还可以如何创作？5月30日，北京青年报教育圆桌(微信公众号: jiaoyuanyuanzhuo)小记者们来到最美美术馆之树美术馆与当地艺术家交流，并在艺术家的指导下在帆布包上画兔子，创作属于自己的艺术品。

5月30日下午，小记者们来到位于通州区宋庄镇的树美术馆。走进美术馆，小记者们就被充满艺术氛围的美术馆所吸引，纷纷拿出手机拍照。接下来，小记者们在美术馆工作人员的带领下欣赏正在展出的“第八届繁星计划青年当代艺术大展”，近距离欣赏青年艺术家创作的富于想象力的艺术作品。

“第八届繁星计划青年当代艺术大展”作为树美术馆推广青年艺术家的重要艺术项目，已经连续举办8届。回望8届的历程，共计7000余位青年艺术家报名参与，有近500余位青年才俊经过选拔最



下载北京头条App
让现在告诉未来

编辑/张颖 李晓萌 美编/陈波 黄桂/李建良