

上丝巾。他们踏歌而舞，浑然忘我，管它踩不踩着点，跟不跟上拍，我的地盘随便舞。一到点，脱下油渍麻花的工作服，换上出门才上身的干净衣衫，尽可能地吧头发捋得再顺，再系

姐前不久退休了。几句话概括前半生，早年下岗，中年打工，嫁了一汉子，生了俩闺女。

姐是个大意人儿，没耐心，做事快、糙、蛮，从来不懂啥慢工出细活儿。她唯一成功坚持了几十年的事业就是减肥，其实天天挂嘴边上的减肥大计，不过是吓唬吓唬这一盆肉罢了。姐上菜都一盆一盆的，一盆鸡，一盆鱼，一盆排骨汤，每坨肉都有拳头大，再随便配俩小菜，吃去吧，来多少人都撑得住。外面吃惯江浙系清淡雅致小盘小碗的闺女一回来，直皱眉，这是饲料呢食料呢？

网络时代嘛，姐只算前朝遗老，智能手机只管接打电话，其他功能全搁置不会用。最近勉强学会看微信，微信视频不是可以省话费吗？

说话不把风，直炮筒子啥都往外端，她亲家母都知道她存折上的数字，还精确到十位数以内，她时刻让人觉得真该给咱建一个秒删撤回功能才好。

懒娘养勤快孩子，糙娘养精致闺女。偏俩闺女吃穿住用都极讲究，姐洗个衣服拖个地铺个床，闺女都会给她重新来过……姐在家人面前真没啥威信，地位挺低的。

有一点很能唬着人，姐有舞功，八段以上级别。就是在深圳打工的苦日子里，她也没停下舞步。一天累下来，上场舞几曲，化淤解闷，再出一身透汗，“整个人都轻松活络了”。她说：“跳舞就是我的个乐子。”

如今，经常有大妈大婶拎着牛奶糕点之类的，到家里请她传授舞艺。退休的日子说

无聊无聊，说快活快活。她早早起来洒扫庭院，买点小菜做个中饭，跟舞友们切磋下舞艺。下午有牌局，一屁股坐到6点，急吼吼回家。7要点上场了，这是她一天的重头戏，华彩时分，一刻也误不得。穿上闺女给买的时新舞裙，蹬上6寸高的金黄色舞鞋，描好眉梳好髻，抹点香水，风摆杨柳出去了。

我姐入舞场如入无人之境，明星嘛，把门的人看着她嘴都笑豁了。然后有徒弟接过她的外套，拎过她的包，一帮子人围着她嘘寒问暖，这个夸她衣裳好，那个说她项链亮。“都是闺女给买的，你们觉得好，下次让她捎。”姐拍着胸脯子豪情万丈。大家纷纷在她身后排队预约，“姐，恰恰跟我跳。”“伦巴带我吧，昨下午的动作没太会。”“我喜欢牛仔迪克，姐……”

音乐一起，但见一枚华美丽的胖子或起或立，或跃或翔，四肢如蔓如翅如练，身形如电如箭如虹，整个场景如梦似幻。场外围观的人不自主地屏住呼吸，怕一口气呵出来一不小心乱了她的节奏，动了她的气场。多虑了，这样一位站如松坐如钟的重量级人物，七级台风刮过来试试，怕也未必能撼动。

邀请我姐上来很费了一番力气。胖子大都懒，能坐着不走着，能呆屋里绝不外出头。吃方面不用考虑，胖子一般对吃都不敏感，玩也没兴趣，再好的山水对她来说不过是牛嚼牡丹，拉拉家常叨叨闲事简直是斗牛弹琴，说不了两句耳边已经起鼾声了。

“我房子下面就有人跳舞，我小区场子可大了可好了，可她们跳的啥呀，交谊舞鬼扯鬼扯的，简直赶不上你一半的一半好，你来给她们亮个相搞搞震，让这些低手们看看高手的风采和舞姿……”

我姐立马兴奋起来了，隔着手机都能看到她两眼闪闪发光、两脚蠢蠢欲动的样子。“是吗吗，你们那连一个高手都没有吗？”

“要神马高手，你来才有高手。”

“可是，没有高手，我和谁搭档跳舞咧？”

“……要不，你教我跳呗，把我教熟了不就又有高手了吗？”

“你？跳舞也要基础的。”从手机里可以

听到那边鼻腔轻轻地“嗤”了一声，“好吧，我带个伴过来，问题解决了。”

姐就这么愉快地擅自决定了。有上人家做客，只是顺便跳个广场舞，就巴巴带个舞伴来的吗？金刚葫芦娃才干这事儿。

姐胖是胖，身材匀称，穿衣裳还是不错的，旗袍也像样，套裙也像样。这次不知中了哪股子邪，画风大变，我的个天，大花裙子外面罩着粉红外套，头上还梳了个飞檐走壁的发髻，我问她是不是给谁做媒来了。姐已经有了被我吹出三界外的赫赫声名，她这一盛装出场把我们小区广场舞队的男女老少们吓了个半死，没见过这么花里胡哨且富态肥美的超级女舞侠。

舞伴瘦而高，姐肥而圆，秤杆秤砣两相宜，果然好搭档。音乐起，我姐和她的舞伴一举手一抬足，全场瞬时静

默，像是听了谁的指挥一般……

央视播了个《不如跳舞》的节目，几个现实生活中各种不顺、灰头土脸的大叔大妈大爷们，就爱跳个广场舞。一天打拼后，开馆子的晚上坚决不干活，开出租的晚上坚决不出车，做家政的晚上坚决不守夜，这是他们特特给自个儿留的免打扰时间段。

一到点，脱下油渍麻花的工作服，换上门才上身的干净衣衫，尽可能地吧头发捋得再顺，再系上丝巾。他们踏歌而舞，浑然忘我，管它踩不踩着点，跟不跟上拍，我的地盘随便舞。这一刻忘了满身劳累忘了满腹辛酸，这一刻神采飞扬、衣袂飘飘，换了人间。

土耳其谚语说：“上帝为每只笨鸟都准备了一根矮树枝。”跳舞就是我姐这样的笨鸟们脚下的树枝，是他们重荷之下的泄压阀，跌宕路上的苦中乐。

岁月黏稠，人生沧桑，不如跳舞吧。

# 岁月黏稠不如跳舞

◎马樱花



我束手无策  
加了你，  
我于心不忍  
不加你，

◎沈萍

微我一下，就怕我按兵不动。学生开了一家创意婚纱店，从此，一波波广告汹涌袭来，时不时地提醒圈友转发，有时还特意

阻挡不住她眼里的热切，加了，尽管心里有千百个抗拒，可表面上还得装出一副心甘情愿的样子。

她嫁了个富豪，怀揣老公的银子到处看风景，一路看一路晒，晒了，就不停地求赞，很多同学都赞了，不仅赞了，还留下评论，各种吹吹拍拍，她激情四溢，晒得愈欢。看得我眼花缭乱，想自己是赞呢，还是不赞，赞吧，怕言不由衷，且应付起来确实力不从心，不赞吧，又觉自己不合群。我不敢轻易就把她屏蔽，毕竟同学会有了第一次，说不定哪日又开第二次，到时见到无疑是个自己打自己的脸，还是悠着点。

别以为都是被人逼着加微信，偶尔也有自己主动加的。一位以前好得要死要活如今各奔前程早已失散于人群中的朋友突然降临在我的面前。她事业有成，路过我所在的城市，想起过去的好时光，便非想来看看我。虽然都老了些，但从前过往一幕幕像放电视似的，一会儿近距离，一会儿远距离，弄得我心潮起伏。

我们相谈甚欢，说的全是青春时期的淘气事、欢乐事，还有那些模糊的爱恨情仇。因为有别的紧要事，她只呆了两个小时就要走，感觉她还意犹未尽，就这么分别，颇觉遗憾，我这东道主似乎得有所表示，便提出加个微信，思念时，聊聊。这次轮到朋友迟疑了，但迟疑只是一晃而过，还是加了。

我以为她回到她那个城市马上会跟我联系，谁知十天半个月过去了竟毫无她的任何音讯，朋友圈也没见她发。我冲动了一回，主动联系：最近好？等了好久，才姗姗而来一个字：好。然后便再无下文。我顿觉索然。

学生是个商人，到底是脱不了大多数商人的品性，哪管我曾是她的老师，只想把钱赚到手。女同学以前平庸，光芒被盖住，压抑了很久，现在华丽转身，在同学中脱颖而出，炫耀是最能扬眉吐气的事，自然不肯放过。朋友只对我们的过去感兴趣，今日教书的我与从政的她，中间早就划上了一道触目惊心的生活痕，我的此时与未来，与她不再有共鸣，哪能奢望再畅谈肺腑！那天相约，只是缘于她的心血来潮。

## 50+也有未来

◎朱丽娟

一杯咖啡，在阳光下徜徉……50+，是人生的高潮，暮年的精华，一样有美好未来候着咱。戴高乐将军有一句名言：『老年是一艘触礁的船。既然触礁无可避免，那就让它来吧。喝一杯咖啡，在阳光下徜徉……50+，是人生的高潮，暮年的精华，一样有美好未来候着咱。』

逛逛荆州古城。哪知第二天一早她就变卦了，说得赶回去，周四有一个全国性的研讨会点名要她参加，周五有个科技项目前期审核会……我们挤对她，别给年轻人挡道了，让年轻人上。人家嗤一声，说他们不主动去学，还要我上杆子追着教啊，我丫头我都没这么上心过。

话说她丫头，完全继承了她的强大基因，目前华科研究生在读，9月赴法国某知名学府交换学习。我说你这是要跟你丫头齐头并进比翼双飞的节奏呀。她上来掐我一把，说哎哟喂，你上次考的那个注册建造师在哪儿报名呀，明年我也来考下看看……

左工最霸气，也最有范儿，跟中国好声音那个台湾歌手官灵芝一样一样的，特别自信特别幽默。她这些年在专业上一直在啃老底，心思悉数转移到健身美容上。每天不是瑜伽就是喝茶，剧透最近在考察美容健身市场，明年退休后准备开一家集健身美容美食于一体的高端会所。曾工说你别想着行贿腐蚀官员呀，她说你们想歪了，我绝对以服务以品质吸引客户，下三滥的东西碰都不会碰。我们聚会这几天，天天描绘会所美好未来，鼓动我们投资，说保准稳赚不赔，比炒股靠谱。

曾工和我都是资深股民，十来年了，虽说本金没亏，但此本金是建立在不计银行利息的基础之上。2006年，老姐喊我一起在武汉买房，我舍不得退出股市，结果嘛，就不用我浪费口水啦。

曾工心态好，说不就是钱嘛，我们坚持炒股，从某种意义上是在支持中国实体经济，不像某些人发投机财。王工不乐意了，嗨嗨嗨，说得比唱得还动听，我就不信你炒股不是为了赚钱来着。哈哈，话说财赶人，王工就是个典型。七八年前，她为了不驳房地产朋友面子，心不甘情不愿地在武汉买了两套房子，谁知不出几年，房价节节升高，人家是赚得盆满钵满。不像我，思前想后犹犹豫豫，前些天武汉半夜出新政，这下好了，即便砸锅卖铁凑足房款，人家也不卖我了。可怜我那闺女，租同胶囊房度日……不过，我和曾工坚信，股市总有回暖之日，面包会有的，房子会有的，未来是光明的。

50+，不再是老之将至，而是真老了。戴高乐将军有一句名言：『老年是一艘触礁的船。』既然触礁无可避免，那就让它来吧。喝一杯咖啡，在阳光下徜徉……50+，是人生的高潮，暮年的精华，一样有美好未来候着咱。