

《纸牌屋》“总统”安德伍德的画像，《绝命毒师》《广告狂人》的道具亮相美国国家级博物馆

热门美剧成美国博物馆新宠

本报讯 陈列着历届美国总统画像的美国国家肖像博物馆，最近迎来了新人——从今年2月底开始，弗朗西斯·安德伍德，这位热门电视连续剧《纸牌屋》中的“总统”的画像首次亮相国家肖像博物馆，与乔治·华盛顿、托马斯·杰斐逊、亚伯拉罕·林肯等伟人为伍。这一赶在《纸牌屋》第四季回归前一周推出的安德伍德画像展，将展出至10月。

“我正在一步步地说服美国人，我就是美国总统。”安德伍德的扮演者、奥斯卡影帝凯文·史派西在画像揭幕当天戏称。

人们不禁要问，为什么博物馆会展出一个虚构的电视剧人物？国家肖像博物馆馆长金·萨基特解释说：“安德伍德画像的展出不仅反映了当下流行文化对美国叙事结构的影响，而且用具体的事例说明演员塑造角色也是一种艺术传统。”

去年11月，美国国家历史博物馆决定收录电视剧《绝命毒师》中的10余件具有代表性的道具。《绝命毒师》讲述了一位普通高中老师沃尔特·怀特利用超凡的化学知识制造毒品，并成为世界顶级毒王的传奇犯罪故事。主人公怀特的黄色化学防护服、黑色礼帽以及剧中其他角色使用的袋子、杯子、火柴盒、身份证等将于2018年在一场关于美国文化的展览上对外展出。粉丝可以先行在拉斯维加斯的“暴徒博物馆”一睹为快，该博物馆正在

展出怀特制毒时穿戴的部分防护服和面具。

美国媒体评论称，《绝命毒师》的道具被收入博物馆，意味着这部剧集在美国文化史上的影响已经获得了认可。该剧主创文斯·吉里甘对此非常兴奋：“如果以前你告诉我，这部电视剧里的道具能和星条旗、托马斯·爱迪生的灯泡、亚伯拉罕·林肯的怀表放在一个博物馆内，我会说你是嗑药嗑高了。”

美国国家历史博物馆收藏的美剧道具，并不止《绝命毒师》——于2015年完结的电视剧《广告狂人》，讲述了在20世纪60年代的纽约，一位自恋的广告经理唐·德雷帕的职业与家庭生活。该剧完结季播出期间，美国国家历史博物馆就从《广告狂人》中选取了一些物品加入到它的永久收藏中，包括道具、服饰和装饰品。另外，纽约移动影像博物馆复制了《广告狂人》中

的场景并展出，其中包括德雷帕的办公室。目前，年代剧《唐顿庄园》中的贵族家庭成员以及他们的佣人穿戴过的20世纪早期风格的服饰，正在芝加哥德里豪斯博物馆展出。展览持续至5月8日。

“这就是电视对美国博物馆的影响力。”宾夕法尼亚州坦普尔大学社会学家达斯汀·基德说。社会学家维拉·佐尔伯格则表示，博物馆展出电视连续剧有关的物品很可能是一个新趋势，她在几年前不会想到会有这种做法。

马萨诸塞州韦尔斯利学院社会学家佩吉·莱维特认为，当博物馆意识到他们需要吸引更多年轻、更多元化的观众时，有关流行文化的展览就会越来越普遍。

美国博物馆协会2010年的一项研究显示，美国白人占该国总人口的69%，却占到博物馆参观者的79%。研究预测，在25年内，少数族裔人群将占美国人口的46%，但只有9%的人参观博物馆。为吸引更广泛的观众，一些博物馆正在改变外观和布展方式，例如，让展品更加丰富多样、尽可能地缩短文字描述等。“如果博物馆想要在21世纪蓬勃发展，就必须改变长久以来的做法，吸引更多多元化的观众。这意味着，人们可能会越来越多地在博物馆展厅见到涂鸦、漫画人物或安德伍德们了。”马萨诸塞州韦尔斯利学院社会学家莱维特说。文/郑芮



《纸牌屋》男主角安德伍德

华谊兄弟“H计划”第五季发布

冯小刚要拍《手机2》

本报讯(记者 肖扬)华谊兄弟“H计划”第五季发布会前日举行，发布了2016-2017年的22部新片名单，冯小刚、徐克、管虎、施南生等名导亮相。冯小刚还以美拉影业负责人的身份登台，透露公司将拍《手机2》、《婚姻实验室》等新片。自称是完美主义者的冯小刚表示，希望大家相信这些影片都是有品质的电影，“我做一件事就要把它做到最好，而且我是有责任心的。《一九四二》在票房上不尽如人意，所以我有责任把(没拿到的)票房拿回来。”

现场爆料最多的依旧是冯小刚，虽然他自称是被临时叫来站台的，有些仓促，甚至连公司LOGO都还没有做得让他满意。但是他仍透露美拉影业将筹拍《手机2》、《婚姻实验室》、《歌声离我远

去》、《念念不忘》四部新片。“《手机2》会和未来有关系，我是想讨论这样一个问题，人是机器、科技的主宰，还是科技和机器主宰了人类。我相信它既是一部喜剧也是一部恐怖片，它是每个人都想看的一部电影。”

冯小刚透露，《手机2》和另一部喜剧《婚姻实验室》都会邀请好莱坞编剧撰写剧本。《歌声离我远去》则和冯小刚的青春经历有关，“我年轻的时候在部队，身边的战友都是十六七岁的文艺兵。他们的小提琴、长笛、大提琴都是超高水平，我想把这样的电影搬上银幕给现在的年轻人看。”

《一九四二》的票房失利看来仍是冯小刚心中的“痛”，在现场他表示会拍几部有品质的电影，把“票房拿回来”。



自传《人生不怕从头再来》签售引来众多粉丝捧场

刘晓庆：生命就是克服困难的过程

本报讯(记者 崔巍)“之前都是以演员的身份与大家见面，做签售会还是第一次，我也觉得很新鲜。”前晚，刘晓庆在北京王府井书店签售她去年推出的第三本自传性随笔集《人生不怕从头再来》，现场涌来众多中老年粉丝，队伍从签售会所在的6层楼梯口一直排到3层。

无论做演员还是开公司，纵横娱乐圈多年的刘晓庆一直都是人们关注的焦点，更为传奇的则是在2002年被卷入经济案件锒铛入狱的经历。《人生不怕从头再来》书中主要讲述的就是这段“惊天大案”的始末。刘晓庆坦然回首了这段不堪的记忆——危机

来临之前，每天如惊弓之鸟，公司被查封，自己出门即被便衣跟踪，最后在秦城监狱度过了422天的囹圄生活。在那段日子里，她一直在反思，明白了是巅峰期的轻狂造成了如此严重的后果，自己是“关有余辜”。

走出秦城之后，刘晓庆面临着从零开始的局面：19套房产被拍卖，身无分文，债台高筑。她只好在朋友的帮助下重操旧业，做起了“横店第一漂”，从龙套到主角，一部戏接一部戏，像“拼命三娘”一样释放出能量的极致，也学会了谦和与忍耐。自那以后的十余年中，她主演了20多部电视剧、6部电影和1部舞台剧，获得了3次“华鼎奖”。刘晓庆感

慨地说：书名“人生不怕从头再来”，正是她对跌宕起伏的人生发自内心的感叹。

当天签售开始前，刘晓庆还和读者进行了短暂交流。她坦承写这本书的过程很痛苦，因为要逼迫自己去回忆那些很想忘掉的往事。“但是我承诺过出版社一定要完成这本书，所以无论如何都要坚持到底。另外也是想要把这段生命历程记录下来和大家分享，让大家看到我是如何对待困难的。每个人都会遇到各种困难，在我看来生命其实就是一个克服困难的过程。当你克服了那些苦难后就会觉得很快乐，就好像打游戏升级一样。”



《最强大脑》中日打平有内幕

除了脑力PK，还需以智取胜

本报讯(记者 祖薇)上周五的《最强大脑》中日国际对抗赛中，中日在心算项目上意外打成平局。两国心算界顶尖选手陈冉冉与土屋宏明再次交手。据了解，两人十年前就曾在世界心算比赛中交过手，可谓宿敌。十年未见，陈冉冉表示：“土屋宏明变成成熟了很多。”在比赛中，面对胶着局势，陈冉冉临场发挥神策略，引土屋宏明直呼“狡猾”。

2004年，陈冉冉曾经与日本心算第一的土屋宏明交手过，并以微弱的优势取胜。在第三季《最

强大脑》中日对抗赛中，陈冉冉土屋宏明两大高手再次狭路相逢，二人分别挑起中日心算队伍大梁，十年之后再次交手。

宿命之战，陈冉冉在心算大战第一轮闪电心算坐庄比赛中，选择了低难度低星值的题目。对此，许多观众表示不解，明明是世界速算第一人，偏偏降档应试，看得出水平吗？但是深知规则底细的科学家嘉宾Dr.魏却了解这种选择的学问：“第一局比赛中国战队有不完美的地方。然而规则是，得分是同时要赢两个人，出题方有弱势，分数越低越稳妥。我们后发，理解了规则，陈冉冉策略上是取胜的。”土屋宏明也说：“她运用的这个策略，导致这个分数。即使我们赢了，对日本队也没有用，整场比赛还是输掉了。这个策略很狡猾。”

陈冉冉的强项是大位数乘法，土屋宏明擅长的是大位数除法，然而除法正是陈冉冉的弱项。针对这个问题，陈冉冉选择利用自己的强项大位数乘法来与日本心算选手抗衡。陈冉冉透露：“闪电心算第一轮坐庄制确实需要一些策略，比赛之前也有所准备。水哥(王昱珩)和小强(陈智强)也有告诉我一些他们对策略的想法，但是很多情况也是临场发生的。”

在中日国际赛之前，陈冉冉进行了大量针对性的训练，提高自己一次性作答的正确率。为了提高速度放弃了验算。她表示：“大位数除法是土屋宏明的强项，就没有重点去训练；大位数乘法是我的强项，重点练习了乘法，想以乘法取胜。”陈冉冉选择用自己的强项来与日本选手对抗，以己之长攻敌之短。如此看来，心算女神不仅拥有强大的心算实力，更有着非凡的策略脑力。

电影《恶棍天使》

拿到三把“金扫帚”

本报讯(记者 肖扬)《青年电影手册》第七届“金扫帚奖”前日揭晓，《恶棍天使》拿下三把金扫帚。邓超因《恶棍天使》被评为“最令人失望男演员”，杨幂以《小时代4：灵魂尽头》、《何以笙箫默》拿下“最令人失望女演员”；俞白眉因《恶棍天使》被评为“最令人失望编剧”。此外，《恶棍天使》还被评选为最令人失望影片。

金扫帚奖是由《青年电影手册》主办，模仿美国金酸莓奖，每年评选最差电影。《从天“儿”降》、《恶棍天使》、《栀子花开》成为2015年“最令人失望影片”。《奔跑吧兄弟》、《爸爸去哪儿2》、《爱我就陪我看电影》获评“最令人失望中小成本影片”。

个人奖方面，邓超凭借《恶棍天使》当选“最令人失望男演员”；杨幂则因为《小时代4：灵魂尽头》、《何以笙箫默》当选“最令人失望女演员”；“最令人失望导演”由《栀子花开》的何炅和《从天“儿”降》的魏楠、魏民兄弟共享；“最令人失望编剧”被《恶棍天使》的俞白眉夺得。

“金扫帚奖”从创办至今已颁到了第七届，获评人一般不会出席。此前，只在第四届时，“最令人失望的导演”得主马伟豪派人到场领奖。但在此届金扫帚奖揭晓之日，“最令人失望中小成本影片”《疯狂的蠢贼》制片人李明阳意外现身，并念了长达三分种的道歉信。对此情况，当天获得“2015年度杰出成就奖”的刘晓庆上台领奖时笑说：“刚才我和陶虹说，如果在扫帚上放点金，可能就会有更多的人来领奖了。其实说到金扫帚，真的很有意义。这样的反省会让更多的演员、导演甚至是整个电影行业都会很有意义。”刘晓庆承诺，如果自己得到金扫帚奖，一定会亲自来领奖。说完，引发台下阵阵掌声。

除了“金扫帚颁奖”外，《青年电影手册》评出的2015年“年度华语十佳”也当场揭晓，分别是，《闯入者》、《山河故人》、《踏血寻梅》、《刺客聂隐娘》、《醉·生梦死》、《百日告别》、《师父》、《我是路人甲》、《一个勺子》、《家在水草丰茂的地方》。

《昆坛求艺六十年》

记录沈世华艺术生涯

本报讯(记者 郭佳)《昆坛求艺六十年——沈世华昆剧生涯》新书首发式暨收孙尚琪为徒仪式，近日在湖广会馆举行。杜近芳、梅葆玖、迟金声、孙毓敏等京剧名家悉数到场。

作为国家级“非遗”传人，沈世华师承昆曲“传字辈”名家，后成为新中国第一位昆曲女教授。在《昆坛求艺六十年——沈世华昆剧生涯》一书中，沈世华回顾了从艺60年的昆曲人生，以折子戏为例阐述了自己对于昆曲艺术的理解，以亲历者的视角详细记录了浙江昆剧团建团与“一出戏救活一个剧种”的《十五贯》进京始末，以及与恩师俞振飞、言慧珠的交往点滴。其中还收录了百余幅珍贵照片，尤其是大量从“文革”余烬中保留至今的演出剧照、戏单等。

“色眼穿千年”时尚秀

演绎古代妆容历史

本报讯(记者 伦兵)时尚秀“色眼穿千年”日前在北京健康园上演。此次艺术文化汇演动用了数千万元级的舞台设备及技术，多维度视觉冲击力将创新舞台艺术酣畅淋漓地表现了出来。

为了达到顶级的舞台艺术效果，ZFC+彩妆与国家歌剧舞剧院合作，让音乐、舞蹈、舞台美术与妆容艺术紧密结合，展现了中华民族妆容文化的历史和色彩文化的历程。舞台上，时而展现中国古代社会图腾及色彩的发展，时而展现时光穿梭至现代给更多的人带来的美好享受。

晚会由2008年第29届奥运会开幕式化妆造型设计师、国家一级舞美造型设计芬妮娜大师担纲主导，专业彩妆造型专家暨ZFC彩妆董事长赵富成先生出演重要角色。

大土三阳“大匠之道”

中国山水画精品展开幕

本报讯(记者 郭佳)“大匠之道——大土三阳中国山水画精品展”，近日在北京华夏珍宝博物馆举行。此次共展出其百余幅作品，尤以雪景山水技法最为独到，他的雪景画不用一滴白粉，不勾一根白线，只靠留白，却意韵深长，开创了一代画风。

大土三阳现为文化部中国艺术研究院中国画院研究员，长期致力于中国山水画的传承与创作研究，是造诣颇高的山水画家，总结概括提出了中国画笔墨“五韵”的学术主张。

范曾《锦文掇英》

亮相国家博物馆

本报讯 范曾新作《锦文掇英》首发式暨研讨会17日在中国国家博物馆举行。

《锦文掇英》由人民日报出版社出版，全书共收录147则四字短语书法作品，是范曾对古典名句的再创造。范曾把自己的研读感悟概括为“政适民服”“见胜于闻”“与时偕行”等四字短语，并挥毫为书法作品。

让爱无边界 安贞店双人厅 (4号厅) UME影城 UME手机APP 全面上线 会员可随时随地选座购票

更多影片安排请访问网站: <http://www.ume.com.cn>

华星 ☎:82115566	安贞 ☎:58257733	双井 ☎:59037171
荒野猎人 IMAX3D 08:30 11:20 14:10 17:00 19:50 22:40 普通版 09:55 12:45 14:50 15:20 16:00 17:40 18:10 18:50 20:30 21:00 21:40 23:20 疯狂动物城 3D 09:00 10:00 11:05 12:05 13:10 14:10 15:15 16:15 17:20 18:20 19:25 21:30 22:30 神战：权力之眼 3D 10:40 13:00 15:35 15:15 17:35 19:55 22:15 叶问3 3D 12:45 16:35 20:25 功夫熊猫3 3D 11:52 14:45 女汉子真爱公式 14:15 美人鱼 3D 13:15 17:00 18:35 22:25 末日迷踪 18:00	荒野猎人 09:35 10:25 11:25 12:25 13:25 14:05 14:55 15:35 15:55 16:15 16:55 17:45 18:25 18:45 19:05 19:45 21:35 21:55 22:35 疯狂动物城 4D 12:35 14:40 16:45 18:50 20:55 3D 11:10 13:15 15:20 17:25 19:30 飞鹰艾迪 12:05 16:00 20:05 22:05 神战：权力之眼 3D 09:45 10:50 13:15 15:15 17:35 19:55 22:15 叶问3 3D 12:45 16:35 20:25 功夫熊猫3 3D 11:52 14:45 女汉子真爱公式 14:15 美人鱼 3D 13:15 17:00 18:35 22:25 末日迷踪 18:00 骑士柳白猿 13:10	荒野猎人 09:50 10:45 11:50 12:40 13:20 14:00 14:50 15:30 16:10 16:50 17:40 18:20 19:00 19:40 20:30 21:10 21:50 22:30 23:15 疯狂动物城 DIMAX 09:40 11:45 13:50 15:55 18:00 20:05 22:10 4D 10:20 12:25 14:30 16:35 18:40 19:30 20:45 21:35 22:50 3D 13:05 15:10 17:15 19:20 19:30 21:25 21:35 叶问3 3D 10:00 15:25 10:05 13:35 17:00 19:05 21:15 飞鹰艾迪 12:00 神战：权力之眼 3D 10:35 12:55 14:40 17:10 18:50 20:55 23:05 骑士柳白猿 17:25 美人鱼 3D 15:20

UME 影城率先开启 Apple pay 支付功能，苹果手机 6/6S/6plus/6Splus 及 Apple Watch，都可轻松使用该功能。